

# Settimane musicali Ascona

Comunicato stampa 2.5.2016

Le **Settimane Musicali di Ascona** celebrano la 71. edizione (dal 5 settembre al 14 ottobre) con la **London Symphony** in apertura. Fra le star anche **Philippe Jaroussky**, la **Chamber Orchestra of Europe** e il grande pianista americano **Stephen Kovacevich**. Prevendita al via da oggi.

ASCONA, SVIZZERA, 2 MAGGIO 2016 - Le Settimane Musicali di Ascona, la più antica rassegna di musica classica del Ticino, celebrano **dal 5 settembre al 14 ottobre 2016** la **71. edizione**. Tredici in totale i concerti proposti nelle due suggestive sedi del festival: la chiesa del Collegio Papio di Ascona per i concerti da camera e la chiesa di San Francesco a Locarno per gli appuntamenti sinfonici.

La 71esima edizione, diretta da **Francesco Piemontesi**, porrà l'accento su uno dei momenti più affascinanti e densi dell'intera storia della musica, la **prima metà del Novecento**, e in particolare su compositori della corrente dell'**Impressionismo** come Claude Debussy e Maurice Ravel, senza dimenticare compositori come Shostakovich e Janacek, meno associabili ad una determinata scuola ma che grazie ad un linguaggio del tutto personale hanno formato l'estetica musicale delle generazioni future.

Orchestre di fama mondiale quali la **London Symphony** diretta da **Gianandrea Noseda** (che inaugurerà il festival il 5 settembre), l'**Orchestra Filarmonica Ceca** diretta da **Jiří Bělohlávek** (8 settembre) o la **Chamber Orchestra of Europe** sotto la direzione di **Sir Roger Norrington** (28 settembre), si alterneranno a formazioni cameristiche come l'acclamatissimo **Quartetto Pavel Haas** (11 ottobre) o l'**Ensemble Zefiro**, che il 14 ottobre assicurerà il concerto finale della rassegna con un programma dedicato a quattro Ouverture di Bach.

Autentica star mondiale, il controttenore **Philippe Jaroussky** si esibirà il 30 settembre in un programma *ad hoc* dedicato al "Mito di Orfeo" assieme al **Coro della Radiotelevisione Svizzera** e a **I Barocchisti** diretti da **Diego Fasolis**.

Artist in residence sarà uno dei più celebrati maestri del pianoforte e grande ispiratore della vita concertistica contemporanea, **Stephen Kovacevich**. Il grande pianista americano si esibirà il 12 settembre in un recital e il 16 settembre con la violinista **Alina Ibragimova** e il pianista **Francesco Piemontesi**. Entrambe le serate saranno dedicate principalmente alla musica tardoromantica.

Ospiti per la prima volta delle Settimane Musicali, saranno anche giovani artisti che hanno già intrapreso una brillantissima carriera concertistica, quali **Jérémie Rhorer** (che dirigerà le **Cercle de l'Harmonie** il 3 ottobre), la violinista **Hilary Hahn** (con l'Orchestra Filrmonica Ceca) e la già citata Alina Ibragimova, che oltre al concerto con Kovachevich e si esibirà con l'**Orchestra della Svizzera italiana** il 23 settembre. La stessa **OSI** terrà come consueto un secondo concerto, il 7 ottobre, con il nuovo direttore **Markus Poschner** e la pianista **Imogen Cooper**.

Infine, la **Serie Début** offrirà due appuntamenti, il sabato mattina alla Sopracenerina di Locarno, con giovani artisti che sono sulla via della definitiva consacrazione: il 24 settembre il trio **David Pia/ Kim Da Sol/ Christel Lee** e il 1. ottobre il pianista coreano **William Youn**.

Fra le **novità** pensate per migliorare ulteriormente la qualità complessiva dell'offerta, da segnalare una nuova parete acustica trasparente per San Francesco e un'imbottitura dei banchi della Chiesa del Collegio Papiro per un maggior confort degli ascoltatori.

**I biglietti** (con prezzi variabili secondo la categoria e il concerto da CHF 20.00 a 140.00) sono disponibili **dal 2 maggio** agli sportelli di Ascona Locarno Turismo e presso tutti i punti di vendita Ticketcorner in Svizzera. Prevendita online sul sito [www.settimane-musicali.ch](http://www.settimane-musicali.ch).

**Per informazioni e prenotazioni:** tel. +41 91 759 76 65, o [info@settimane-musicali.ch](mailto:info@settimane-musicali.ch). **Website ufficiale** [www.settimane-musicali.ch](http://www.settimane-musicali.ch).

La 71. Edizione è organizzata dalla **Fondazione Settimane Musicali Ascona** (che riunisce Organizzazione turistica Lago Maggiore e Valli, Comune di Ascona, Associazione Amici delle Settimane Musicali e Patriziato Ascona) e **con il sostegno di:** Repubblica e Canton Ticino (Fondi Swisslos), Fondazione per la cultura nel Locarnese, Comuni di Brione s/Minusio, Losone, Minusio, Muralto, Locarno e Orselina. **Sponsor:** Castello del Sole, Credit Suisse, Coop Cultura, Cornèr Banca, CORSI, Percento culturale Migros Ticino e Raiffeisen. **Media partner:** RSI Rete Due, Tessiner Zeitung, il Caffè, La Regione Ticino, SGA, Ticketcorner.

#### **Contatto stampa e richieste di accredito**

Luca Martinelli

Tel +41 (0)91 759 76 72

Cel +41 (0)78 673 45 05

[luca.martinelli@ascona-locarno.com](mailto:luca.martinelli@ascona-locarno.com)

## **Il cartellone 2016**

Lunedì 5 settembre S. Francesco

**London Symphony Orchestra**

**Gianandrea Noseda, direttore**

**Philip Cobb, tromba**

G. Verdi: Overture dai vespri siciliani

G. Verdi: Overture dai vespri siciliani

R. Wagner: Preludio dai "Meistersinger" WWV 96

J. Haydn: Concerto per tromba e orchestra Hob.VIIe:1

-----  
S. Rachmaninov: Sinfonia n. 2 op. 27

Giovedì 8 settembre S. Francesco

**Czech Philharmonic Orchestra**

**Jiří Bělohlávek, direttore**

**Hilary Hahn, violino**

L. Janáček: Suite dall'opera "La piccola volpe astuta"

W.A. Mozart: Concerto per violino no. 5, K 219

-----  
A. Dvorak: Trilogia

Overture "Nel Regno della Natura" op. 91

Overture "Carnaval" op. 92

Overture "Otello" op. 93

Lunedì 12 settembre Papio

**Stephen Kovacevich, pianoforte**

Artist in residence

A. Berg: Sonata op. 1

J.S. Bach: Partita n. 4, BWV 828

-----  
F. Schubert: Sonata in la maggiore, D. 959

Venerdì 16 settembre Papio

**Stephen Kovacevich, pianoforte**

**Alina Ibragimova, violino**

**Francesco Piemontesi, pianoforte**

W. A. Mozart: Sonata per violino e pianoforte K 304

J. Brahms: Sonata per violino e pianoforte n.1 op.78

-----  
S.Rachmaninoff: Danze Sinfoniche op. 45

Venerdì 23 settembre S. Francesco

**Orchestra della Svizzera italiana**

**Thierry Fischer, direttore**

**Alina Ibragimova, violino**

G. Mahler: Adagietto dalla Sinfonia n. 5

D. Shostakovich: Concerto per violino e orchestra n. 2 op.129

-----  
L.v. Beethoven: Sinfonia n.6 op. 68, Pastorale

Sabato 24 settembre Sala Sopracenerina

**Debut I**

**Christel Lee, violino**

**Davide Pia, violoncello**

**Da Sol, pianoforte**

M. Ravel: Piano Trio

*Moderé*

*Pantoum: Assez vif*

*Passacaille : Très large*

*Final : Animé*

A. Schönberg: Verklärte Nacht, op. 4 (versione per trio con pianoforte di Eduard Steuerman)

Mercoledì 28 settembre S. Francesco

**Chamber Orchestra of Europe**

**Sir Roger Norrington, direttore**

**Francesco Piemontesi, pianoforte**

J. Haydn: Sinfonia n. 83 Hob. I:83

L.v. Beethoven: Concerto per pianoforte n. 3 op.37

-----  
J. Haydn: Sinfonia n. 103 Hob. I:103

Venerdì 30 settembre Papio

**Coro della Radiotelevisione Svizzera italiana**

**I Barocchisti**

**Diego Fasolis, direttore**

**Philippe Jaroussky, controtenore**

**“Il mito di Orfeo”**

Opere di:

Antonio Sartorio

Luigi Rossi

Claudio Monteverdi

Christoph Willibald Gluck

Sabato 1 ottobre Sala Sopracenerina

**Debut II**

**William Youn, pianoforte**

J. Brahms: Variazioni su un tema di Robert Schumann op. 9

A.v. Zemlinsky: (Albumblatt) Erinnerungen aus Wien Skizze

R. Schumann: Humoreske op. 20

Lunedì 3 ottobre Papio

**Le Cercle de l'Harmonie**

**Jérémy Rhorer, direttore**

W.A. Mozart:

Sinfonia n. 39 K 543

Sinfonia n. 40 K 550

-----  
Sinfonia n. 41 K 551

Venerdì 7 ottobre Papio

**Orchestra della Svizzera italiana**

**Markus Poschner, direttore**

**Imogen Cooper, pianoforte**

L.v. Beethoven: Prometeo, ouverture op. 43

W. A. Mozart: Concerto per pianoforte e orchestra n. 25 K 503

-----  
L. v. Beethoven: Sinfonia n. 1 op. 21

Martedì 11 ottobre Papio

**Pavel Haas Quartet**

B. Martinů: Quartetto n. 3 H. 183

A. Dvorák: Quartetto n. 12 op. 96 B. 179 'Americano'

-----  
L.v. Beethoven: Quartetto n. 12 op. 127

Venerdì 14 ottobre

**Ensemble Zefiro**

Papio J.S. Bach:

Ouverture BWV 1069

Ouverture BWV 1067

-----  
Ouverture BWV 1066

Ouverture BWV 1068

Modifiche nel programma possibili